



**FACULDADE UNINASSAU NATAL**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM**  
**FISIOTERAPIA**

**Edital de TCC n.º 01/2022.1**

A Coordenação do Curso de Graduação em Fisioterapia da Faculdade Uninassau Natal torna pública as normas e datas referentes a elaboração, entrega e apresentação dos Trabalhos de Conclusão de Curso - TCCs no semestre 2022.1, para os(as) alunos(as) matriculados(as) na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I, turma manhã e noite, nos termos do art. 2º, §4º, do Regulamento Geral de Trabalho de Conclusão de Curso.

**1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

---

1.1 O projeto do Trabalho de Conclusão de Curso - TCC a ser entregue e apresentado pelo(a) aluno(a) ao professor da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I é requisito obrigatório para a conclusão da disciplina.

1.2 A elaboração do projeto de TCC tem a finalidade de permitir que o(a) discente demonstre os conhecimentos adquiridos ao longo do curso, no sentido de evidenciar que possui capacidade para desenvolver uma pesquisa científica.

**2. DA ORIENTAÇÃO DO TCC**

---

2.1 O(a) aluno(a), durante a elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso, será orientado(a) pelo(a) Professor(a) Orientador(a), a ser escolhido dentre os(as) professores da Faculdade Uninassau Natal, que possuem aderência com a temática pesquisada.

2.2 O(a) aluno(a) deverá indicar o(a) Professor(a) Orientador(a) e o tema a ser abordado no TCC até o dia 16 de Março de 2021, mediante o preenchimento do formulário disponibilizado pelo professor da disciplina e envio para o e-mail: [sanderson\\_assis@gmail.com](mailto:sanderson_assis@gmail.com) ou entregue presencialmente.

2.3 É facultado ao(a)aluno(a) a escolha de um(a) professor(a) co-orientador(a) que, ainda que não tenha qualquer vínculo com a Faculdade Uninassau Natal, promoverá a orientação de forma paralela àquela realizada pelo(a) Professor(a) Orientador(a), seguindo as regras definidas pela Instituição.

2.4 As orientações devem ser registradas pelos Docentes e Discentes com a finalidade de eventual comprovação futura.

2.5 A “aprovação preliminar do TCC”, a qual tem o objetivo de atestar que o TCC encontra-se apto para ser submetido a apresentação em banca, é competência exclusiva do(a) Professor(a) Orientador(a).

### **3. DA ELABORAÇÃO E DA ENTREGA DO TCC**

---

3.1 A elaboração do TCC e entrega do projeto compreende as seguintes fases, concomitantes ou sucessivas:

1ª) Matrícula na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I.

2ª) Definição do tema a ser pesquisado, escolha do(a) Professor(a) Orientador(a) e elaboração do projeto de pesquisa.

3ª) Entrega da introdução e do primeiro ou tópico enquanto Avaliação da Primeira Unidade da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I.

4ª) Desenvolvimento das etapas de construção do projeto de pesquisa seguindo o cronograma apresentado no projeto e combinado com o(a) Professor(a) Orientador(a).

5ª) Aprovação do projeto de TCC pelo(a) Professor(a) Orientador(a), autorizando a submissão daquele ao Comitê de Ética em Pesquisas com Seres Humanos, quando aplicável.

3.2 Considerando o disposto no Regulamento Geral de Trabalho de Conclusão de Curso da Faculdade Uninassau Natal, o TCC poderá ser escrito em formato de monografia ou artigo científico, devendo tal escolha ser realizada pelo(a) aluno(a) juntamente com o(a) Professor(a) Orientador(a).

3.3 No caso de se optar pelo formato de Monografia, o(a) aluno(a) deverá observar modelo presente no Anexo II, seguindo as regras para formatação de trabalhos acadêmicos indicadas no documento e, em caso de omissão deste, no que for recomendado pela Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT. A Monografia deve ser estruturada com introdução, desenvolvimento e conclusão, apresentando um mínimo de 30 (trinta) páginas contadas da Introdução à Conclusão.

3.4 No caso de se optar pelo formato de Artigo Científico, o(a) aluno(a) deverá observar modelo presente no Anexo III, seguindo as regras para formatação de trabalhos acadêmicos indicadas no documento e, em caso de omissão deste, no que for recomendado pela Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT. O artigo científico deve ser estruturado com introdução, desenvolvimento e conclusão, apresentando um mínimo de 15 (quinze) páginas contadas da Introdução à Conclusão.

3.5 A não observância do disposto nos itens 3.3 ou 3.4, a depender do formato escolhido para o TCC, implicará na reprovação do(a) aluno(a) na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I.

3.6 A entrega do projeto do TCC ao professor da disciplina deverá ser feita até às 23h59m, do dia 24 de Maio de 2021, mediante o envio do trabalho, em formato “.pdf”, para o e-mail: [sanderson\\_assis@gmail.com](mailto:sanderson_assis@gmail.com) e impresso.

3.7 Não será(ão) aceito(s) o(s) trabalho(s) enviado(s) após o prazo final referido no item 3.7.

3.8 disciplina Trabalho de Conclusão de Curso I.


#### **4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

---

4.1 Os casos omissos serão dirimidos pela Coordenação do curso de Direito da Faculdade Uninassau Natal juntamente com o professor da disciplina Trabalho da Conclusão de Curso II.

4.2 Este Edital disciplinará a elaboração, entrega e apresentação dos TCCs durante o semestre 2021.1 no Curso de Graduação em Direito da Faculdade Uninassau Natal.

Natal/RN, 21 de Fevereiro de 2021.

  
**Sanderson José Costa de Assis**  
Professor da disciplina de Trabalho  
de Conclusão de Curso I


**Silvia Oliveira Ribeiro Lira**  
Coordenador do Curso de  
Fisioterapia

## **ANEXO I**

FACULDADE UNINASSAU NATAL  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM  
FISIOTERAPIA

**Quadro-resumo de datas relativas à elaboração, entrega e apresentação do TCC**

<b>Data</b>	<b>Atividade</b>	<b>Forma</b>
Até 16/03/2021	<b>ENTREGA DO CURRÍCULO/- ENTREGA DA CARTA DE ACEITE DO ORIENTADOR</b>	<a href="mailto:sanderson_assis@gmail.com">sanderson_assis@gmail.com</a>
07/04/2021	<b>Entrega da Introdução e objetivos</b>	<a href="mailto:sanderson_assis@gmail.com">sanderson_assis@gmail.com</a>
28/04/2021	<b>Entrega da Metodologia</b>	sanderson_assis@gmail.com
24/05/2021	<b>Entrega da versão final do projeto</b>	A definir
31/05 a 14/06/2021	<b>Apresentação dos projetos de TCC</b>	Sala do Microsoft Teams

## **ANEXO II**









UNINASSAU



**FACULDADE UNINASSAU NATAL**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM**  
**FISIOTERAPIA**

(letra 14, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento simples)

**NOME DO AUTOR DO TCC**

(letra 14, maiúscula, centralizado)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOVER**

(letra 18, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

**NATAL/RN**

**2021**

(letra 12, maiúscula, centralizado, espaçamento 1,5)

**NOME DO AUTOR DO TCC**  
(letra 14, maiúscula, centralizado)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOUVER**  
(letra 18, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para obtenção do título de bacharel em Fisioterapia, da Faculdade Uninassau de Natal.

Orientador: Prof. Esp./Msc./Dr.  
(letra 12, recuo de 6 cm, justificado, espaçamento 1,5)

**NATAL/RN**  
**2021**  
(letra 12, maiúscula, centralizado, espaçamento 1,5)

**NOME DO AUTOR DO TCC**  
(letra 14, maiúscula, negrito, centralizado)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOUVER**  
(letra 18, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

Trabalho de Conclusão de Curso aprovado em  
Banca Examinadora para obtenção do grau de bacharel em  
Fisioterapia da Faculdade Uninassau de Natal.  
(letra 12, recuo de 6 cm, justificado, espaçamento 1,5)

Natal/RN, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021.  
(letra 12, centralizado)

**BANCA EXAMINADORA**  
(letra 12, negrito, centralizado)

---

Prof. (titulação: Esp., Msc. ou Dr.) Fulano de Tal (Orientador)  
Faculdade Uninassau de Natal

---

Prof. (titulação: Esp., Msc. ou Dr.) Fulano de Tal  
Faculdade Uninassau de Natal

---

Prof. (titulação: Esp., Msc. ou Dr.) Fulano de Tal  
Faculdade Uninassau de Natal  
(letra 12, centralizado)

**Dedicatória ou mensagem**

(Elemento opcional. O autor presta uma homenagem ou dedica seu trabalho. O texto deve ser digitado com fonte tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas, podendo ser usado o modo itálico).

## **AGRADECIMENTOS**

(Elemento opcional. Neste espaço o autor faz agradecimentos às pessoas que colaboraram para realização do trabalho. O texto deve ser digitado com fonte tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas.)

## **RESUMO**

(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado)

Consiste na apresentação dos pontos relevantes de um texto. Deve dar uma visão rápida e clara do trabalho. Constitui-se em uma sequência de frases concisas e objetivas e não de uma simples enumeração de tópicos. Apresenta os objetivos do estudo, o problema, a metodologia, resultados e conclusão. Deve ser digitado com espaçamento simples, sem parágrafos e não deve ultrapassar 500 palavras.

(letra 12, espaçamento simples, justificado)

**Palavras-chaves:** Palavra 1. Palavras 2. Palavra 3.

(letra 12, negrito e normal, espaçamento simples, alinhado à esquerda)

[O que é Palavra-chave: palavra representativa do conteúdo do TCC, separadas entre si por ponto]

## **ABSTRACT**

(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado)

Consists of the presentation of the relevant points of a text. It should give a quick and clear work. It consists of a sequence of sentences concise and objective rather than a simple listing of topics. It presents the objectives of the study, the problem, methodology, results and conclusion. Must be typed single-spaced, without paragraphs and should not exceed 500 words.

(letra 12, espaçamento simples, justificado)

**Keyword:** Word 1. Word 2. Word 3.

(letra 12, negrito e normal, espaçamento simples, alinhado à esquerda)



## **SUMÁRIO**

(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado, dar dois enter para iniciar o texto)

<b>INTRODUÇÃO .....</b>	
<b>1. TÓPICO (OU CAPÍTULO)</b>	
<b>1.1 Subcapítulo</b>	
<b>2.</b>	
<b>3.</b>	
<b>CONCLUSÃO</b>	
<b>REFERÊNCIAS</b>	

## INTRODUÇÃO

A apresentação do tema, no seu contexto mais amplo (área da pesquisa), como também no seu recorte específico (tema pesquisado), é o que dá início ao trabalho de conclusão de curso, pois não há como ter sido realizada pesquisa com eficiência e sucesso sem ter clareza sobre o tema e seu recorte. Neste primeiro parágrafo é imprescindível que fique clara a área do Direito que se quer pesquisar e quais as áreas secundárias ou subjacentes (se houver) que tocaram a pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Delimitação Temática do Projeto*]

Depois é necessário falar sobre a relevância do estudo realizado, destacando-se as contribuições teóricas (conhecimentos teóricos sobre o assunto) e práticas (prática no trabalho) que o estudo teve. É importante que fiquem claras as repercussões do estudo para a vida real, para o seu âmbito de atuação profissional.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Justificativa do Projeto*]

Ainda na Introdução é preciso expor os objetivos da pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde aos *Objetivos- Geral e Específicos-do Projeto*]

Em seguida, deve ser exposta a metodologia utilizada na pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Metodologia do Projeto*]

Por fim, detalha a estrutura do trabalho, indicando os conteúdos abordados em cada um dos capítulos ou tópicos do TCC.

## 1 CAPÍTULO I

Conhecido também como o corpo do trabalho, o desenvolvimento apresenta os argumentos que sustentam e justificam o objeto em estudo. O texto deve ter um encadeamento lógico que possibilite a compreensão do conteúdo.

(letra 12, espaçamento 1,5, justificado, parágrafo à esquerda em 1,5)

### 1.1 Subcapítulo I

## 2 CAPÍTULO II

(Em sendo o trabalho escrito no formato de Monografia, o Capítulo II deve iniciar na página seguinte).

### 3 CAPÍTULO III

#### CONCLUSÃO

#### REFERÊNCIAS

Devem ser explicitados os livros que serviram de suporte teórico para a pesquisa, buscando trazer da lista bibliográfica do Projeto os títulos que foram mais significativos para a pesquisa.

As referências bibliográficas devem ser apresentadas nos moldes da ABNT, seguindo exemplificativamente os modelos a seguir:

BRASIL. *Código Civil*. Coordenação por fulano. nº ed. Cidade: editora, Ano.

BRASIL. Constituição (1988) *Constituição da República Federativa do Brasil*. Cidade: editora, Ano.

BRASIL. Lei nº , de dia de mês de Ano. Ementa. *Diário Oficial da República federativa do Brasil*, Brasília, DF, dia mês. Disponível em:

<[http://www.planalto.gov.br/CCIVIL/decreto/dec\\_novo/dec\\_novo.htm](http://www.planalto.gov.br/CCIVIL/decreto/dec_novo/dec_novo.htm)>. Acesso em: 20 dez. 2000.

JURISDIÇÃO (País, Estado, Cidade). Nome do Tribunal. Tipo e nº do processo. Partes envolvidas. Relator: título e nome. Cidade do julgamento, Estado, se cidade homônima, dia de mês de Ano. *Diário de Justiça [da] República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, dia mês. Ano Disponível em: <<http://www.endereço do site.html>>. Acesso em: dia, mês. Ano.

SOBRENOME, Nome (Coord). *Título da obra*. nº ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome et al. *Título da obra*. nº ed. Cidade: editora, ano, v. nº, p. nº inicial e nº final.

SOBRENOME, Nome. Nome da palestra. In NOME DO CONGRESSO, nº., Ano da realização, Cidade. *Anais...* Cidade: nome da editora ou empresa que publicou, Ano da publicação. p. nº inicial-final.

SOBRENOME, Nome. Nome da palestra. In *NOME DO SEMINÁRIO*, nº., Ano da realização, Cidade, p. inicial-final. Texto distribuído aos participantes.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. Atualização de fulano de tal. nº ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. n<sup>o</sup> ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. n<sup>o</sup> ed. rev. e amp. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome da revista eletrônica*, Cidade, ano n<sup>o</sup>, n. n<sup>o</sup>, mês. ano. Disponível em: <<http://www.endereço do site.htm>>. Acesso em: dia mês. ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome da revista*, Cidade, v. n<sup>o</sup>, ano n<sup>o</sup>. p. n<sup>o</sup> inicial-n<sup>o</sup> final, mês. ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do Jornal*, Cidade, dia mês. Ano. Nome do, Caderno, p. n<sup>o</sup>.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do jornal*, Cidade, dia mês. Ano, p. n<sup>o</sup>.

Disponível em: <<http://www.endereço do site/html>>. Acesso em: dia mês. Ano.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo consultado. In\_\_\_\_\_. *Título da obra*. n<sup>o</sup> ed. Cidade: editora, ano, v. n<sup>o</sup>, p. n<sup>o</sup> inicial e n<sup>o</sup> final.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; *Título da obra*.

Tradução de fulano de tal. n<sup>o</sup> ed. Cidade: editora, ano.

## **ANEXO III**



**FACULDADE UNINASSAU NATAL**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM**  
**FISIOTERAPIA**

(letra 14, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento simples)

**NOME DO AUTOR DO TCC**

(letra 14, maiúscula, centralizado)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOUVER**

(letra 18, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

**NATAL/RN**

**2021**

(letra 12, maiúscula, centralizado, espaçamento 1,5)

**NOME DO AUTOR DO TCC**  
(letra 14, maiúscula, centralizado)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOUVER**  
(letra 18, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para obtenção do título de bacharel em Fisioterapia, da Faculdade Uninassau de Natal.

Orientador: Prof. Esp./Msc./Dr.  
(letra 12, recuo de 6 cm, justificado, espaçamento 1,5)

**NATAL/RN**  
**2021**  
(letra 12, maiúscula, centralizado, espaçamento 1,5)

**TÍTULO DO TCC: SUBTÍTULO SE HOUVER**  
(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado, espaçamento 1,5)

**Nome do(a) Autor(a)**  
Aluno(a) do Curso de Graduação em Direito da Faculdade Uninassau Natal

**Nome do(a) Professor(a) Orientador**  
Professor(a) Orientador(a)

**RESUMO**  
(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado)

Consiste na apresentação dos pontos relevantes de um texto. Deve dar uma visão rápida e clara do trabalho. Constitui-se em uma sequência de frases concisas e objetivas e não de uma simples enumeração de tópicos. Apresenta os objetivos do estudo, o problema, a metodologia, resultados e conclusão. Deve ser digitado com espaçamento simples, sem parágrafos e não deve ultrapassar 500 palavras.

(letra 12, espaçamento simples, justificado)

**Palavras-chaves:** Palavra 1. Palavras 2. Palavra 3.

(letra 12, negrito e normal, espaçamento simples, alinhado à esquerda)

**ABSTRACT**  
(letra 12, maiúscula, negrito, centralizado)

Consists of the presentation of the relevant points of a text. It should give a quick and clear work. It consists of a sequence of sentences concise and objective rather than a simple listing of topics. It presents the objectives of the study, the problem, methodology, results and conclusion. Must be typed single-spaced, without paragraphs and should not exceed 500 words.

(letra 12, espaçamento simples, justificado)

**Keyword:** Word 1. Word 2. Word 3.

(letra 12, negrito e normal, espaçamento simples, alinhado à esquerda)

**INTRODUÇÃO**

A apresentação do tema, no seu contexto mais amplo (área da pesquisa), como também no seu recorte específico (tema pesquisado), é o que dá início ao trabalho de conclusão de curso, pois não há como ter sido realizada pesquisa com eficiência e sucesso sem ter clareza sobre o tema e seu recorte. Neste primeiro parágrafo é imprescindível que fique clara a área do Direito que se quer pesquisar e quais as áreas secundárias ou subjacentes (se houver) que tocam a pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Delimitação Temática* do Projeto]



Depois é necessário falar sobre a relevância do estudo realizado, destacando-se as contribuições teóricas (conhecimentos teóricos sobre o assunto) e práticas (prática no trabalho) que o estudo teve. É importante que fiquem claras as repercussões do estudo para a vida real, para o seu âmbito de atuação profissional.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Justificativa* do Projeto]

Ainda na Introdução é preciso expor os objetivos da pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde aos *Objetivos- Geral e Específicos*-do Projeto]

Em seguida, deve ser exposta a metodologia utilizada na pesquisa.

[Esta parte da Introdução corresponde à *Metodologia* do Projeto]

Por fim, detalha a estrutura do trabalho, indicando os conteúdos abordados em cada um dos tópicos do TCC.

## **1 TÓPICO I**

Conhecido também como o corpo do trabalho, o desenvolvimento apresenta os argumentos que sustentam e justificam o objeto em estudo. O texto deve ter um encadeamento lógico que possibilite a compreensão do conteúdo.

(letra 12, espaçamento 1,5, justificado, parágrafo à esquerda em 1,5)

### **1.1 Subtópico I**

## **2 CAPÍTULO II**

(Em sendo o trabalho escrito no formato de Artigo Científico, o Tópico II deve iniciar na mesma página que o anterior, separado apenas por um “enter” ).

## **3 TÓPICO III**

## **CONCLUSÃO**

## **REFERÊNCIAS**

Devem ser explicitados os livros que serviram de suporte teórico para a pesquisa, buscando trazer da lista bibliográfica do Projeto os títulos que foram mais significativos para a pesquisa.

As referências bibliográficas devem ser apresentadas nos moldes da ABNT, seguindo

exemplificativamente os modelos a seguir:

BRASIL. *Código Civil*. Coordenação por fulano. nº ed. Cidade: editora, Ano.

BRASIL. Constituição (1988) *Constituição da República Federativa do Brasil*. Cidade: editora, Ano.

BRASIL. Lei nº , de dia de mês de Ano. Ementa. *Diário Oficial da República federativa do Brasil*, Brasília, DF, dia mês. Disponível em:

<[http://www.planalto.gov.br/CCIVIL/decreto/dec\\_novo/dec\\_novo.htm](http://www.planalto.gov.br/CCIVIL/decreto/dec_novo/dec_novo.htm)>. Acesso em: 20 dez. 2000.

JURISDIÇÃO (País, Estado, Cidade). Nome do Tribunal. Tipo e nº do processo. Partes envolvidas. Relator: título e nome. Cidade do julgamento, Estado, se cidade homônima, dia de mês de Ano. *Diário de Justiça [da] República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, dia mês.

Ano Disponível em: <<http://www.endereço do site.html>>. Acesso em: dia, mês. Ano.

SOBRENOME, Nome (Coord). *Título da obra*. nº ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome et al. *Título da obra*. nº ed. Cidade: editora, ano, v. nº, p. nº inicial e nº final.

SOBRENOME, Nome. Nome da palestra. In NOME DO CONGRESSO, nº., Ano da realização, Cidade. *Anais...* Cidade: nome da editora ou empresa que publicou, Ano da publicação. p. nº inicial-final.

SOBRENOME, Nome. Nome da palestra. In *NOME DO SEMINÁRIO*, nº., Ano da realização, Cidade, p. inicial-final. Texto distribuído aos participantes.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. Atualização de fulano de tal. nº ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. nº ed. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. nº ed. rev. e amp. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome da revista eletrônica*, Cidade, ano nº, n. nº, mês. ano. Disponível em: <<http://www.endereço do site.htm>>. Acesso em: dia mês. ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome da revista*, Cidade, v. nº, ano nº. p. nº inicial-nº final, mês. ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do Jornal*, Cidade, dia mês. Ano. Nome do, Caderno, p. nº.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do jornal*, Cidade, dia mês. Ano, p. nº. Disponível em: <<http://www.endereço do site/html>>. Acesso em: dia mês. Ano.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo consultado. In \_\_\_\_\_. *Título da obra*. n° ed.

Cidade: editora, ano, v. n°, p. n° inicial e n° final.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; *Título da obra*.

Tradução de fulano de tal. n° ed. Cidade: editora, ano.

### **AGRADECIMENTOS (MENSAGEM FINAL)**

É facultado ao(à) aluno(a), após as Referências, escrever um Agradecimento, ou Mensagem Final, àqueles que participaram e ajudaram nessa caminhada



