



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	2º	TURMA:	GRA0010102NMA	TURNOS:	MANHÃ	BLOCO:	C - 208

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Vlândia Medeiros	Teoria da Imagem Eduardo Dias	História da Arte Ana Carla	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
09:10 às 10:00	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Vlândia Medeiros	Teoria da Imagem Eduardo Dias	História da Arte Ana Carla	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
10:10 às 11:00	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Vlândia Medeiros	Teoria da Imagem Eduardo Dias	História da Arte Ana Carla		ECONOMIA E GESTÃO EAD
11:00 às 11:50	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Vlândia Medeiros				

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0010104NMA	TURNO:	MANHÃ	BLOCO:	C - 2011

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Fundamentos de Espanhol Vlândia Medeiros	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Fundamentos de Edição Gráfica Bruno Ferreira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
09:10 às 10:00	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Fundamentos de Espanhol Vlândia Medeiros	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Fundamentos de Edição Gráfica Bruno Ferreira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
10:10 às 11:00	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Fundamentos de Espanhol Vlândia Medeiros	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Téc. de Entrevista e Reportagem Fundamentais Luis Boaventura	ÉTICA E CIDADANIA EAD
11:00 às 11:50					Téc. de Entrevista e Reportagem Fundamentais Luis Boaventura	

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	6º	TURMA:	GRA0010106NMA	TURNO:	MANHÃ	BLOCO:	C - 210

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Jornalismo Online Paulo Floro	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
09:10 às 10:00	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Jornalismo Online Paulo Floro	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
10:10 às 11:00	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Jornalismo Online Paulo Floro	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
11:00 às 11:50						

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	8º	TURMA:	GRA0010108NMA	TURNOS:	MANHÃ	BLOCO:	C - 209

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Espanhol Instrumental Vlândia Medeiros	Trabalho de Conclusão de Curso II Teresa Poças	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura	Novas Tecnologias da Comunicação Luciola Correia	Legislação e Ética na Comunicação Social Nataly Queiroz	
09:10 às 10:00	Espanhol Instrumental Vlândia Medeiros	Trabalho de Conclusão de Curso II Teresa Poças	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura	Novas Tecnologias da Comunicação Luciola Correia	Legislação e Ética na Comunicação Social Nataly Queiroz	
10:10 às 11:00	Inglês Instrumental Roberta Coutinho	Trabalho de Conclusão de Curso II Teresa Poças	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura			
11:00 às 11:50	Inglês Instrumental Roberta Coutinho					

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	2º	TURMA:	GRA0010202NMA	TURNOS:	MANHÃ	BLOCO:	C - 208

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Introdução aPublicidade e Propaganda Aline Rodrigues	História da Arte Ana Carla	Psicologia Viviane Barros	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	ECONOMIA E GESTÃO EAD
09:10 às 10:00	Introdução aPublicidade e Propaganda Aline Rodrigues	História da Arte Ana Carla	Psicologia Viviane Barros	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	ECONOMIA E GESTÃO EAD
10:10 às 11:00	Introdução aPublicidade e Propaganda Aline Rodrigues	História da Arte Ana Carla		Teoria da Imagem Eduardo Dias	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	ECONOMIA E GESTÃO EAD
11:00 às 11:50					Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0010204NMA	TURNO:	MANHÃ	BLOCO:	C - 217

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Aline Rodrigues	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
09:10 às 10:00	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Aline Rodrigues	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
10:10 às 11:00	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Aline Rodrigues	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
11:00 às 11:50						

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	6º	TURMA:	GRA0010206NMA	TURNOS:	MANHÃ	BLOCO:	C - 216

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Produção Gráfica Eduardo Dias	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Produção Publicitária em Rádio Luciola Correia	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
09:10 às 10:00	Produção Gráfica Eduardo Dias	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Produção Publicitária em Rádio Luciola Correia	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
10:10 às 11:00	Produção Gráfica Eduardo Dias	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Produção Publicitária em Rádio Luciola Correia	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
11:00 às 11:50						

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	8º	TURMA:	GRA0010208NMA	TURNO:	MANHÃ	BLOCO:	C - 218

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10		Novas Tecnologias da Comunicação Olga Siqueira	Tópicos Integradores IV Aline Rodrigues	Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Bruno Ferreira	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	
09:10 às 10:00		Novas Tecnologias da Comunicação Olga Siqueira	Tópicos Integradores IV Aline Rodrigues	Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Bruno Ferreira	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	
10:10 às 11:00		Novas Tecnologias da Comunicação Olga Siqueira		Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Bruno Ferreira	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	
11:00 às 11:50						

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	FOTOGRAFIA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0710104NMA	TURNO:	MANHÃ	BLOCO:	C - 201

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
08:20 às 09:10	Fotografia Editorial Luciola Correia	Produção de Ensaio Fotográfico Valéria Gomes	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
09:10 às 10:00	Fotografia Editorial Luciola Correia	Produção de Ensaio Fotográfico Valéria Gomes	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
10:10 às 11:00	Fotografia Editorial Luciola Correia	Produção de Ensaio Fotográfico Valéria Gomes	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
11:00 às 11:50		Produção de Ensaio Fotográfico Valéria Gomes				

INTERVALO:	10:00 às 10:10
-------------------	----------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	2º	TURMA:	GRA0010102NNA	TURNOS:	NOITE	BLOCO:	C - 208

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
19:20 às 20:10	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
20:20 às 21:10	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares		ECONOMIA E GESTÃO EAD
21:10 às 22:00			Introdução ao Jornalismo Mariana Banja	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares		

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0010104NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 211

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Espanhol Nataly Queiroz	Linguagem Fotográfica Miva Filho	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Fundamentos de Edição Gráfica Ana Carla	ÉTICA E CIDADANIA EAD
19:20 às 20:10	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Espanhol Nataly Queiroz	Linguagem Fotográfica Miva Filho	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Fundamentos de Edição Gráfica Ana Carla	ÉTICA E CIDADANIA EAD
20:20 às 21:10	Redação Jornalística Avançada Paulo Floro	Fundamentos de Espanhol Nataly Queiroz	Linguagem Fotográfica Miva Filho	Fundamentos de Inglês Roberta Coutinho	Téc. de Entrevista e Reportagem Fundamentais Monica Carvalho	ÉTICA E CIDADANIA EAD
21:10 às 22:00					Téc. de Entrevista e Reportagem Fundamentais Monica Carvalho	

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	6º	TURMA:	GRA0010106NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 210

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Realidade Sócio Político e Econômica Brasileira Monica Carvalho	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz		RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
19:20 às 20:10	Realidade Sócio Político e Econômica Brasileira Monica Carvalho	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz	Jornalismo Online Eduardo Cavalcanti	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
20:20 às 21:10	Realidade Sócio Político e Econômica Brasileira Monica Carvalho	Atualidades em Telejornalismo Luis Boaventura	Fundamentos do Radiojornalismo Paulo Floro	Redação Jornalística Aplicada Nataly Queiroz	Jornalismo Online Eduardo Cavalcanti	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
21:10 às 22:00					Jornalismo Online Eduardo Cavalcanti	

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	JORNALISMO				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	8º	TURMA:	GRA0010108NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 209

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura	Trabalho de Conclusão de Curso II Miva Filho	Espanhol Instrumental Nataly Queiroz	Novas Tecnologias da Comunicação Gabriela Saldanha	Legislação e Ética na Comunicação Social Monica Carvalho	
19:20 às 20:10	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura	Trabalho de Conclusão de Curso II Miva Filho	Espanhol Instrumental Nataly Queiroz	Novas Tecnologias da Comunicação Gabriela Saldanha	Legislação e Ética na Comunicação Social Monica Carvalho	
20:20 às 21:10	Estágio Supervisionado II Luis Boaventura	Trabalho de Conclusão de Curso II Miva Filho	Inglês Instrumental Roberta Coutinho			
21:10 às 22:00			Inglês Instrumental Roberta Coutinho			

INTERVALO:	20:10	às	20:20
-------------------	--------------	-----------	--------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	2º	TURMA:	GRA0010202NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 208

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução à Publicidade e Propaganda Aline Rodrigues	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
19:20 às 20:10	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução à Publicidade e Propaganda Aline Rodrigues	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares	Psicologia Viviane Barros	ECONOMIA E GESTÃO EAD
20:20 às 21:10	História da Arte Ana Carla	Teoria da Imagem Eduardo Dias	Introdução à Publicidade e Propaganda Aline Rodrigues	Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares		ECONOMIA E GESTÃO EAD
21:10 às 22:00				Fundamentos da Língua Portuguesa Monica Tavares		

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0010204NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 216

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Bruno Ferreira	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
19:20 às 20:10	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Bruno Ferreira	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
20:20 às 21:10	Criação Publicitária Eduardo Dias	Direção de Arte Teresa Poças	Gestão de Marcas e Produtos Bruno Ferreira	Linguagem Fotográfica Valéria Gomes	Semiótica Olga Siqueira	ÉTICA E CIDADANIA EAD
21:10 às 22:00						

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	6º	TURMA:	GRA0010206NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 217

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Produção Gráfica Eduardo Dias	Produção Publicitária em Rádio Paulo Floro	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
19:20 às 20:10	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Produção Gráfica Eduardo Dias	Produção Publicitária em Rádio Paulo Floro	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
20:20 às 21:10	Redação Publicitária Avançada Olga Siqueira	Realidade Sócio Político e Economica Brasileira Monica Tavares	Produção Gráfica Eduardo Dias	Produção Publicitária em Rádio Paulo Floro	Promoção de Vendas e Merchandising Bruno Ferreira	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
21:10 às 22:00						

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	PUBLICIDADE E PROPAGANDA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	8º	TURMA:	GRA0010208NNA	TURNO:	NOITE	BLOCO:	C - 218

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	Novas Tecnologias da Comunicação Paulo Floro		Tópicos Integradores IV Bruno Ferreira	Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Aline Rodrigues	
19:20 às 20:10	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	Novas Tecnologias da Comunicação Paulo Floro		Tópicos Integradores IV Bruno Ferreira	Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Aline Rodrigues	
20:20 às 21:10	Legislação e Ética em Publicidade e Propaganda Mariana Banja	Novas Tecnologias da Comunicação Paulo Floro			Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda II Aline Rodrigues	
21:10 às 22:00						

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	FOTOGRAFIA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	2º	TURMA:	GRA0710102NNA	TURNOS:	NOITE	BLOCO:	C - 201

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Tópicos Integradores I Leandro Cunha	Fotografia Analógica e Técnicas de Laboratório Valéria Gomes	Manipulação Digital da Imagem Teresa Poças	Fotografia Digital e Técnicas de Impressão Miva Filho	Estética e Imagem da Fotografia Teresa Poças	ÉTICA E CIDADANIA EAD
19:20 às 20:10	Tópicos Integradores I Leandro Cunha	Fotografia Analógica e Técnicas de Laboratório Valéria Gomes	Manipulação Digital da Imagem Teresa Poças	Fotografia Digital e Técnicas de Impressão Miva Filho	Estética e Imagem da Fotografia Teresa Poças	ÉTICA E CIDADANIA EAD
20:20 às 21:10	Tópicos Integradores I Leandro Cunha	Fotografia Analógica e Técnicas de Laboratório Valéria Gomes	Manipulação Digital da Imagem Teresa Poças	Fotografia Digital e Técnicas de Impressão Miva Filho	História da Arte Ana Carla	ÉTICA E CIDADANIA EAD
21:10 às 22:00				Fotografia Digital e Técnicas de Impressão Miva Filho	História da Arte Ana Carla	

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	----------------



HORÁRIO DE AULA

Código:
CCG-FOR-01

Aprovado por:
Diretora Acadêmica

VERSÃO: 06

CURSO:	FOTOGRAFIA				SEMESTRE LETIVO:	2019.2	
PERÍODO:	4º	TURMA:	GRA0710104NNA	TURNOS:	NOITE	BLOCO:	C - 213

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18:30 às 19:20	Produção de Ensaio Fotográfico Miva Filho	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Fotografia Editorial Luciola Correia	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
19:20 às 20:10	Produção de Ensaio Fotográfico Miva Filho	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Fotografia Editorial Luciola Correia	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
20:20 às 21:10	Produção de Ensaio Fotográfico Miva Filho	Cinética e Animação Gabriela Saldanha	Direção de Fotografia André Ferreira	Fotografia Editorial Luciola Correia	Tópicos Integradores II Valéria Gomes	RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL EAD
21:10 às 22:00	Produção de Ensaio Fotográfico Miva Filho					

INTERVALO:	20:10 às 20:20
-------------------	-----------------------