|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE LETIVO:** | **2020.2** |
| **PERIODO:** | **2º** | **TURMA:** | **EPI001010102NMA** | **TURNO:** | **MANHÃ** | **BLOCO:** | **A** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **08:20 às 09:10** | **TEORIA DA IMAGEM**ITALO ROMMANY | **HISTÓRIA DA ARTE**EUGENIA VICTAL | **FUNDAMENTOS DA LÍNGUA PORTUGUESA**EMILSON GARCIA | **INTRODUÇÃO AO JORNALISMO**JAILMA SIMONE | **PSICOLOGIA**KAREN | **ECONOMIA E GESTAO**EAD |
| **09:10 às 10:00** | **TEORIA DA IMAGEM**ITALO ROMMANYSala | **HISTÓRIA DA ARTE**EUGENIA VICTALSala | **FUNDAMENTOS DA LÍNGUA PORTUGUESA**EMILSON GARCIASala | **INTRODUÇÃO AO JORNALISMO**JAILMA SIMONESala | **PSICOLOGIA**KAREN | **ECONOMIA E GESTAO**EAD |
| **10:10 às 11:00** | **TEORIA DA IMAGEM**ITALO ROMMANYSala | **HISTÓRIA DA ARTE**EUGENIA VICTALSala | **FUNDAMENTOS DA LÍNGUA**EMILSON GARCIASala | **INTRODUÇÃO AO JORNALISMO**JAILMA SIMONESala |  | **ECONOMIA E GESTAO**EAD |
| **11:00 às 11:50** |  |  | **FUNDAMENTOS DA LÍNGUA**EMILSON GARCIA | **INTRODUÇÃO AO JORNALISMO**JAILMA SIMONE |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **10:00** | **às** | **10:10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE LETIVO:** | **2020.2** |
| **PERIODO:** | **4º** | **TURMA:** | **EPI001010104NMA** | **TURNO:** | **MANHÃ** | **BLOCO:** | **A** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **08:20 às 09:10** | **FUNDAMENTOS DE ESPANHOL**IARA MARIBONDOSala**EPI001010104NMA** | **LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**KALYNE ALMEIDASala**EPI001010104NMA** | **FUNDAMENTOS DA EDIÇÃO GRÁFICA**BRUNO RIBEIROSala**EPI001010104NMA** | **FUNDAMENTOS DE INGLÊS**KALINE VIEIRASala**EPI001010104NMA** | **REDAÇÃOJORNALÍSTICA AVANÇADA**EMILSON GARCIASala**EPI001010104NMA** | **ÉTICA E CIDADANIA**DOLSala |
| **09:10 às 10:00** | **FUNDAMENTOS DE ESPANHOL**IARA MARIBONDOSala**EPI001010104NMA** | **LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**KALYNE ALMEIDASala**EPI001010104NMA** | **FUNDAMENTOS DA EDIÇÃO GRÁFICA**BRUNO RIBEIROSala**EPI001010104NMA** | **FUNDAMENTOS DE INGLÊS**KALINE VIEIRASala**EPI001010104NMA** | **REDAÇÃOJORNALÍSTICA AVANÇADA**EMILSON GARCIASala**EPI001010104NMA** | **ÉTICA E CIDADANIA**DOLSala |
| **10:10 às 11:00** | **FUNDAMENTOS DE ESPANHOL**IARA MARIBONDOSala**EPI001010104NMA** | **LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**KALYNE ALMEIDASala**EPI001010104NMA** | **TÉCNICAS DE ENTREVISTAS E REPORTAGENS FUNDAMENTAIS**ITALO ROMANYSala**EPI001010104NMA** | **FUNDAMENTOS DE INGLÊS**KALINE VIEIRASala**EPI001010104NMA** | **REDAÇÃOJORNALÍSTICA AVANÇADA**EMILSON GARCIASala**EPI001010104NMA** | **ÉTICA E CIDADANIA**DOLSala |
| **11:00 às 11:50** |  |  | **TÉCNICAS DE ENTREVISTAS E REPORTAGENS FUNDAMENTAIS**ITALO ROMANYSala**EPI001010104NMA** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE LETIVO:** | **2020.2** |
| **PERIODO:** | **6º** | **TURMA:** | **EPI001010106NMA** | **TURNO:** | **MANHÃ** | **BLOCO:** | **A** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **08:20 às 09:10** | **ATUALIDADES EM TELEJORNALISMO**EUGENIA VICTALSala | **FUNDAMENTOS DO RADIOJORNALISMO**JAILMA SIMONESala | **JORNALISMO ONLINE**LUIS AUGUSTOSala | **REDAÇÃO JORNALÍSTICA APLICADA**EMILSON GARCIASala | **REALIDADE SOCIOECONÔMICA E POLÍTICA BRASILEIRA**INGRIDSala | **RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL**DOLSala |
| **09:10 às 10:00** | **ATUALIDADES EM TELEJORNALISMO**EUGENIA VICTALSala | **FUNDAMENTOS DO RADIOJORNALISMO**JAILMA SIMONESala | **JORNALISMO ONLINE**LUIS AUGUSTOSala | **REDAÇÃO JORNALÍSTICA APLICADA**EMILSON GARCIASala | **REALIDADE SOCIOECONÔMICA E POLÍTICA BRASILEIRA**INGRIDSala | **RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL**DOLSala |
| **10:10 às 11:00** | **ATUALIDADES EM TELEJORNALISMO**EUGENIA VICTALSala | **FUNDAMENTOS DO RADIOJORNALISMO**JAILMA SIMONESala | **JORNALISMO ONLINE**LUIS AUGUSTOSala | **REDAÇÃO JORNALÍSTICA APLICADA**EMILSON GARCIASala | **REALIDADE SOCIOECONÔMICA E POLÍTICA BRASILEIRA**INGRIDSala | **RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL**DOLSala |
| **11:00 às 11:50** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **10:00** | **às** | **10:10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE LETIVO:** | **2020.2** |
| **PERIODO:** | **8º** | **TURMA:** | **EPI001010108NMA** | **TURNO:** | **MANHÃ** | **BLOCO:** | **A** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **08:20 às 09:10** | **ESTÁGIO SUPERVISIONADO II**KALYNE ALMEIDASala | **NOVAS TECNOLOGIAS EM COMUNICAÇÃO**EMILSON GARCIASala | **INGLÊS INSTRUMENTAL**KALINE VIEIRASala | **TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**ITALO ROMANNYSala |  |  |
| **09:10 às 10:00** | **ESTÁGIO SUPERVISIONADO II**KALYNE ALMEIDASala | **NOVAS TECNOLOGIAS EM COMUNICAÇÃO**EMILSON GARCIASala | **INGLÊS INSTRUMETAL**KALINE VIEIRASala | **TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**ITALO ROMANNYSala |  |  |
| **10:10 às 11:00** |  | **ESPANHOL INSTRUMENTAL**IARA MARIBONDOSala | **LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM COMUNICAÇÃO**BRUNO RIBEIROSala | **TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**ITALO ROMANNYSala |  |  |
| **11:00 às 11:50** |  | **ESPANHOL INSTRUMENTAL**IARA MARIBONDOSala | **LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM COMUNICAÇÃO**BRUNO RIBEIROSala |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **10:00** | **às** | **10:10** |